

Classical dance, Bollywood and the *Indernet*

Cultural practices among
'Indians of the second
generation' in Germany

Urmila Goel

Asia Centre, University of New England
Wollongong, 13th November 2006



Structure

1. The *Indernet*
2. Parties
3. Socialisation through parents
4. Dance
5. Bollywood
6. ArtSensAsian
7. Functions of the cultural practices

Urmila Goel

- researcher in cultural and social anthropology
- affiliated to European University Viadrina in Frankfurt/Oder, Germany
- visiting scholar at Asia Centre, University of New England
- research project „The virtual second generation“

The *Indernet*

- internet portal
<http://www.theinder.net>
- own space of the
'second generation'
- most important
section: events
- discussions in the
forum: parties,
bollywood, music, ...

www.theinder.net - Indien Portal für Deutschland - Microsoft Internet Explorer - [Offlinebetrieb]

Adresse: <http://www.theinder.net/deu/>

theinder.net **05 FEB TOP OF COLOGNE / KÖLN** mahanagar lounge BENEFIZVERANSTALTUNG FÜR DIE FLUTOPFER IN SÜDINDIEN

Suchen!

nachrichten und medien
wirtschaft
land und leute
kultur und gesellschaft
bildung und wissenschaft
computer und internet
sport
reisen
ereignisse
unterhaltung
frauen
humor

glanzvoller
asian underground sektion
reisen und flüge buchen
restaurant- und ladenführer

Domain-Check:
Wartezeit bis zu 30 Sekunden

Veranstaltungskalender | Parties und Treffen | indische Filme | Konzerte | Seminare und Vorträge | Spezial | Archiv | Forum

AKTUELL: **05 FEBRUAR TOP OF COLOGNE / KÖLN BENEFIZVERANSTALTUNG FÜR DIE FLUTOPFER IN SÜDINDIEN**

Rückblick: Nightlife in Bielefeld
Die in NRW erfolgreiche Partyreihe "Nightlife" feierte nun am 30.10. auch Premiere im ostwestfälischen Bielefeld. theinder.net war mit Bericht & Fotos vor Ort. [../mehr](#)

Vorschau: Deel Soul trifft Soul FM in Köln
Nach längerer Zeit wartet Köln wieder einmal mit einer Deel-Party auf. Der Veranstalter Aapke Deeware präsentiert in Kooperation mit Cub Shabnam am Freitag, 5.11. im TarrnKöln in Frechen (bei Köln) die Party "Deel Soul meets Soul FM".

Veranstaltungskalender
Februar bis April 2005

| |
|--|
| 03.-04.02. Kultur: "Sonia Sabri Company" in Düsseldorf |
| 04.-10.02. Kino: "Shabd" in ganz Deutschland |
| 05.02. Party: "Mahanagar Lounge (Benefiz)" in Köln |
| 05.02. Party: "Bollywood Karnaval Session" in Köln |
| 06.02. Kino: "Swades" in Düsseldorf |
| 06.02. Kino: "Swades" in Leipzig |
| 11.02. Vortrag: "Deutsche Oess" in Hannover |
| 11.02. Party: "Bollywood Masala Beats" in Zürich |
| 12.02. Kultur: "Benefiz für Flutopfer" in Heidelberg |
| 17.02. Party: "Spirit of India" in Köln |
| 18.02. Party: "Global Player" in Köln |
| 18.02. Party: "BBN Benefiz" in Heidelberg |
| 19.02. Party: "Monsoon - Refreshing Fusion Beats" in Bielefeld |
| 19.02. Party: "Global Player" in Essen |
| 20.02. Kino: "Swades" in Berlin |
| 20.02. Kultur: "Bollywood Brass Band" in Bochum |
| 05.03. Kultur: "Indien in neuem Licht" in Köln |
| 11.03. Party: "Munich Masala" in München |
| 14.03. Literatur: "Lesung mit Anant Kumar" in Brandenburg |
| 17.03.-18.03. Kunst: "Über Schönheit" in Berlin |
| 17.03. Literatur: "Lesung mit Anant Kumar" in Leipzig |
| 22.03.-01.04. Literatur: "Lesungen mit Anant Kumar" in Kanada |
| 14./15.04. Literatur: "Lesungen mit Anant Kumar" in Rülzsch |
| 19.03. Literatur: "Lesung mit Anant Kumar" in Holzminden |
| 23.04. Party: "Bombay Boogie Night" in Nürnberg |

Alle Angaben ohne Gewähr. Für die Informationen ist der Veranstalter selbst verantwortlich. **Veranstaltung eintragen?** e-Mail an events@theinder.net unter Angaben der Eckdaten senden. Eventuelle Flyer-Grafiken sollten eine Größe von 150 KB nicht überschreiten. Veranstaltungshimweise sind 14 Tage vor Beginn einzureichen und werden nach Überprüfung durch die Redaktion freigeschaltet.

Parties und Treffen

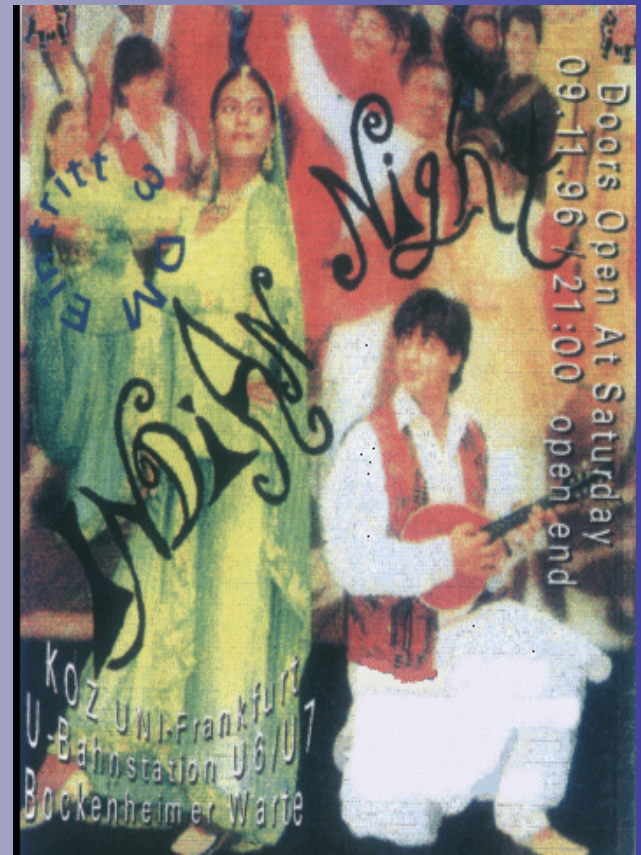
| Kommende Ereignisse | veranstalter oder partyreihen (alph.) |
|---|--|
| theinder.net & Whatyaar present: The Mahanagar Lounge Sa, 3.2.05 im Top of Cologne @ Coloniahaus, An der Schanz 2, 50735 Köln. Musik: Bollywood, Urban Asian und Blackmusic mit DJ U.P.-Wala (Whatyaar) und Manojmasala (Masala Movement). Programm: um 18h Bollywood-Überraschungsfilm / 21h Bollywoodtanz live / anschließend Lounge. Einlass: 10h. Eintritt: 8 EUR VVK (online) / 10 EUR AK. Veranstalter: theinder.net & Whatyaar. Entertainment unterstützt von indianfootball.com. Reserviere hier komplette Erlebnisse | aapke deewane [Köln/D] |
| | a.h. network [Köln/D] |
| | ambassador network [heidelberg/D] |
| | bombyclub (nicht aktualisiert) [hamburg/D] |
| | bombymix (nicht aktualisiert) |

mailto:info@ethad.de?subject=Flugbuchung/Anfrage über www.theinder.net

Start | DE | Posteingang - Outlook... | Microsoft Word | Kontakte - Microsoft... | Urmilas Links - Micro...

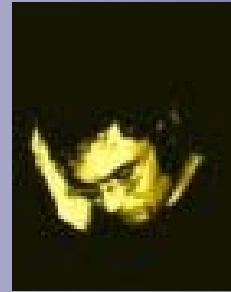
Parties

- Parties for ‚Indians of the second generation‘
 - ‚Indian Night‘ (since 1996),
‚Munich Masala‘ (since 1999)
 - reaction to racist exclusion
 - own space
- to ‚Indian‘ parties
 - promoting ‚Indian‘ music and images
 - commercial interest
 - increasing ‚White‘ audience
- conflict between own space and representation



Performers

- party organisers
 - groups, individuals
 - ‚Indians‘, ‚Afghan Hindus‘, ‚Pakistanis‘
- djs
 - from ‚second generation‘
 - from UK



- musicians
 - hiphop
- gendered: mostly male

Cultural socialisation through parents



- classical dance classes for girls
- some music classes
- some Bollywood viewing at home
- putting children on the stage to perform
- some active assimilation
- gendered

Dance

- thorough classical education
- (semi-)professional performances
 - classical
 - folk
 - bollywood
 - mixtures
- settings:
 - ‚Indian‘ events organised by parents
 - ‚Indian‘ parties
 - ‚multicultural‘ events organised by ‚Whites‘
- gendered: predominantly female



Bollywood

theindianet

das projekt mitglieder kühschrank chat pinwand forum gästebuch kontakt editorial << startseite

suchen! >>

unterhaltung

Http/1.1 Service Unavailable

Bollywood

the ultimate guide to the most popular of Indian cinema

Film

Bollywood Top 5 (Mai)

- (1) Rang De Basanti
- (2) Water
- (3) 15th Park Avenue
- (4) Taxi No. 9211
- (5) Zinda

Bollywood Geburtstagskinder (Mai)

07. Ashwini Bhawe
11. Sadashiv Amrapurkar
11. Pooja Bedi
13. Avtar Gill
13. Manhar Udhas
13. Khalid Mohd
14. Rajkumar Barjatya
14. Mukesh Anand
15. Madhuri Dixit
16. Dharmesh Darshan
17. Panikaj Udhas
18. Amitabh Bachchan
18. Farida Jalal
20. Hasan Kamal
21. Aditya Yash Chopra
24. Rajesh Roshan
27. Harish Patel
31. Milind Anand

Starprofile

Aishwarya Rai
Bharatbala
Hrithik Roshan
M. Night Shyamalan
Pretty Zinta
Rani Mukherjee
Shah Rukh Khan
Gurinder Chadha
Hugo D'Souza
Kareena Kapoor
Shah Rukh Khan, Arjun Rampal, Preity Zinta, Priyanka Chopra und Celina Jaitley

Interviews

Legenden

Amitabh Bachchan
Amrish Puri
Kishore Kumar
Raj Kapoor

- Bollywood boom in Germany
 - films on tv, parties, shows
 - websites, merchandise
- *Indernet*
 - bollywood section
 - discussions in forum
- ambiguous reception
 - dislike / distance
 - familiarity / identification
- gendered:
 - considered women's issue
 - heteronormative

ArtSensAsian

Munich, 1st October 2006



- *„forum for artists of South Asian origin“*
- *„music, theatre, photography, film, multimedia or design, literature, dance, performing arts and comedy“*
- *„The intention ... of the event is to consider whether and to what extent the cultural heritage of the individual artist has an influence on his or her creativity.“*

Functions of the cultural practices

- conforming to ascribed identity:
 - link to ascribed ‚roots‘
 - positive identification
 - serving exoticism
 - essentialising
- performing multiple belongingness
 - own space
 - combining different belongingnesses
 - developing own expression
 - providing space for others
- gendered performance

Thank you!



More information on www.urmila.de

